

CNDM 24/25

Centro Nacional de Difusión Musical
Sociedad Filarmónica de Badajoz

MEIAC I MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO
DE ARTE CONTEMPORÁNEO | VIERNES 04/10/24 20:30 h

Sigma Project

**XVI CICLO DE
MÚSICA ACTUAL
DE BADAJOZ**

Hans THOMALLA (1975)
Albumblatt II ** (2011)

Liza LIM (1966)
Ash, music for the Eremozoic, para cuarteto de saxofones (2020)

Francesca VERUNELLI (1979)
In my beginning is my end (ma fin est mon commencement) ** (2022)

Mauricio SOTELO (1961)
Cantes de viento y nieve-espinales de llanto * (2024)

Rodrigo LIMA (1976)
Tambor, para cuarteto de saxofones ** (2024)

* Estreno absoluto

** Estreno en España

SIGMA PROJECT

Andrés Gomis SAXOFÓN SOPRANO

Ángel Soria SAXOFÓN ALTO

Alberto Chaves SAXOFÓN TENOR

Josetxo Silguero SAXOFÓN BARÍTONO

Duración aproximada: 70 minutos sin pausa

PRÓXIMOS CONCIERTOS XVI CICLO DE MÚSICA ACTUAL

JUEVES 14/11/24 | 20:30 h | MEIAC

MUSEO EXTREMEÑO E IBEROAMERICANO DE ARTE CONTEMPORÁNEO | BADAJOZ

VIERNES 15/11/24 | 20:30 h | CONVENTO DE SAN JUAN DE DIOS | OLIVENZA

Nuno Aroso PERCUSIÓN

Obras de I. Badalo, J. Rueda, Â. Lopes, C. Olivares y J. P. Oliveira

cndm.mcu.es

sfilarmonicaba.net

